扬优良家风，传中华美德

 高三(16) 陈新颖

英国诗人弥尔顿说：“心灵建造了天国，也建造了地狱。”家庭教育可以说是塑造人们精神面貌最重要的一环。而正确的家庭教育能帮助尚未形成正确价值观的少年区分“天国”和“地狱”。我认为，当今社会应“扬优良家风，传中华美德”。

何为“家风”？意为家庭或家族世代相传的风尚、生活作风，是给家中后人树立的价值准则。其中，“家训”便是“家风”的重要表达载体。

家训并不只是单薄的几句话，能够简单地一言以蔽之。究其根本，家训是先人从一代代生活中总结出来的精神品格，饱含了先人对后人的殷殷期盼和对家族繁荣兴盛的热切；家风是无言的教育，是一种润物细无声的力量，潜移默化地滋润着人们的心灵，塑造着人们的品格，引导后人不懈努力，传承良好家风。

良好家风有利于个人的进步。曾国藩训诫子侄，教授正道，最终子孙多有名望。良好家风也有利于社会进步。梁启超育有九子，个个成为行业领衔人物，为科技进步、社会发展提供强大助力。良好家风更有利于国家兴盛。“尊老爱幼、兄友弟恭、勤俭持家……”许多良好家风正是中华美德的凝缩精华，它们融入中国人的血脉中，是支撑中华民族生生不息、薪火相传的重要精神力量。由此观之，发扬良好家风有所广益，应人人行之。

诚然，在当今社会中，“家风”已随着家庭成员的奔赴各地而逐渐模糊了。但如果在我们的小家中细细寻觅，我们从小被教导的“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”、课堂上大声朗诵的“慈母手中线，游子身上衣”、墙上挂着的书法作品“家和万事兴”都透露出了中华传统美德。它们在生活各处默默闪着金光，等待人们的拾取。

国家便应该发挥引导作用。通过发行相关电视节目、引导舆论氛围等方式使人们清晰地意识到家风的真实存在和切实好处；社会也应该形成共识、当“发扬良好家风，传承传统美德”的热烈氛围笼罩在城市上方，人们便会不由自主地认可、加入，将千万个小家融为中华大家庭，家风淳朴，民风敦厚；而个人也应铭记家训，以德润心。

“敬教劝学，建国之大本；兴贤育才，为政之先务。”这也正是家风之意义所在。扬优良家风，传中华美德，当不负盛世，兴伟大中华。